

Transcript for the GCE Unit 4 Spanish specimen paper

Tarea 1

Presentadora: Hoy vamos a hablar del coste de enviar a un niño al cole. Según un informe publicado ayer, la compra de libros de texto y otro material escolar básico implica un gasto medio de 173 euros por niño para el inicio del curso.

Primero vamos a hablar con un padre de familia, Juan López, uno de los muchos para quienes estas compras suponen una importante carga económica. ¿Cuánto habéis gastado ya, Juan, tú y tu mujer?

Padre: Hasta ahora, en libros de texto y material escolar básico, para mis dos niños en primaria, un total de 364 euros entre los dos. Pero para María, que empieza el lunes próximo en Secundaria, hemos gastado ya 215 euros, sólo en libros de texto, y sin contar los materiales, la mochila, la ropa y el calzado deportivo.

Afortunadamente mi suegra les ha regalado la ropa que necesitaban y una mochila. A pesar de esto, el total que hemos pagado mi mujer y yo representa casi una semana de nuestros salarios combinados. A pesar de hacer economías desde hace varios meses, hemos tenido que pedir prestada una cantidad de dinero considerable. (1 min, 20 secs)

Tarea 2

Presentador: Los momentos de la naturaleza. Un programa presentado por Julia Gustamán.

Julia: Un programa que saldrá de lunes a viernes, a partir de hoy, entre siete y ocho de la tarde, y que todos los viernes de la temporada será presentado por el prestigioso naturalista español, Carlos de Prada, que se va a asomar al programa para proponer excursiones rurales, y también para denunciar la situación lamentable de muchos de nuestros paisajes.

Carlos de Prada, has ganado varios premios, hay que decirlo, incluso el Nóbel de la Ecología.

Carlos: Bueno, el premio no tiene importancia en sí, yo creo que la gente tiene que juzgarme únicamente por el trabajo. Además, los premios se dan a veces por ser amigo de algún gobierno determinado, o sea que yo creo que los premios, aunque siempre está bien recibirlos, son mucho menos importantes que el trabajo que hace uno.

Julia: Quisiéramos que nos hables primero, Carlos, de cómo y por qué tomaste conciencia de tu gran amor por la naturaleza y de que esta iba a formar parte de tu vida, hasta el punto que llegó a ser tu profesión.

Carlos: Yo creo que inconscientemente desde un primer momento, porque aunque yo por ejemplo nací en una ciudad, en Badajoz, siempre tuve suerte de vivir en las afueras, ¿no? Entonces, en Badajoz por ejemplo, las vistas que tenía yo de niño desde mi balcón, eran del plácido río Guadiana.

Luego posteriormente cuando me trasladaron a las cercanías de Madrid, tenía ya delante de la ventana la meseta, sin casas delante. Y la meseta castellana, pues normalmente la gente desprecia un poco la meseta, la encuentra menos bonita que las montañas nevadas o el mar pero hay que decirlo, también es impresionante. Yo por ejemplo veía en aquella meseta liebres, águilas y todo tipo de avechillas.

Y probablemente también el amor a la naturaleza yo lo heredé de mi abuelo, que fue cazador y naturalista.

Y la tercera inspiración para mí, pues fueron los programas de radio de Félix Rodríguez de la Fuente, en los cuales comunicaba la comprensión y el amor de la naturaleza.

Julia: *Qué bonito. Muchísimas gracias Carlos por habernos contado esto. Pues en estas colaboraciones tuyas programaremos excursiones bonitas por los caminos, por las rutas tan bellas en medio de la naturaleza, disfrutando de un bosque, de un llano, de, en fin, de una ribera del río, en fin, vas a mandar un poquito en todo esto.*

Carlos: Sí, para empezar, lo que digo yo es que España es un paraíso y no nos damos cuenta. Por ejemplo ahora se está hablando de proteger Europa y de crear como una red de espacios protegidos, la Red Natura, y el 30% de toda la superficie de esta Red Natura estará dentro de las fronteras españolas.

(3 mins, 10 secs)